

Kataloge

- 2005 'Circa Berlin' Katalog zur Ausstellung - Nicolaj Kopenhagen Contemporary Art Center
'The Making of Alex - Berlin Alexanderplatz urban art stories' | Petra Reichensperger (Hg.) Revolver. Archiv für aktuelle Kunst Frankfurt am Main
- 2002 'layered histories' Katalog zur Ausstellung | Verein Bildender Künstler Berlin
'Fotografien von' Katalog zur Ausstellung | Galerie Fahnenmann Berlin
'Ökonomien der Zeit, Agenda' Reader zur Ausstellung, Hans-Christian Dany/Astrid Wege (Hg.) | Revolver. Archiv für aktuelle Kunst Frankfurt am Main
'Die Gewalt ist der Rand aller Dinge. Subjektverhältnisse, politische Militanz und künstlerische Vorgehensweisen' Reader zur Ausstellung | Generali Foundation Wien/Verlag Buchhandlung Walter König Köln
- 1998 'BAUSTOP.randstadt,- zu städtischem Handeln und politischer Stadttheorie' Reader zur Ausstellung | NGBK (Hg.) b_books Berlin

Veröffentlichungen

- 2003 Gestaltung der Künstlerseiten mit Team PingPong | Texte zur Kunst, Nr. 52 Berlin
- 2002 'Urban Happyness Quotient' | Mare Articum, the baltic Art Magazine | Issue 2 (11) 2002, Szczecin
'Interview with A-clip' | The Journal of Aesthetics and Protest | <http://www.journalofaestheticsandprotest.org/1/aclip/>
- 2000 'Belgrad Interviews. Jugoslawien nach Nato-Angriff und 15 Jahren nationalistischem Populismus. Gespräche, Texte, Fotos', Katja Diefenbach/Katja Eydel | b_books Berlin
- 1999 'Konzerte Fressen' Text/Bildbeitrag | Starship, Nr. 3 Berlin
- 1998 'Golfen' Bildbeitrag | Starship, No.1 Berlin
- 1996 'Microstudio' Foto-Collage | Artfan Wien 1996
'NY Bilder' Bild-Beitrag | Beute, Zeitschrift für Kunst und Politik Berlin